

KAISERLICHES



PATENTAMT.

AUSGEGEBEN DEN 14. JUNI 1895.

# PATENTSCHRIFT

— № 81975 —

KLASSE 80: THON- UND STEINWAAREN-INDUSTRIE.

MAX KRUSE IN BERLIN-WILMERSDORF.

Lithophanie.

Patentirt im Deutschen Reiche vom 6. Juni 1894 ab.

Die bekannten Lithophanien sind gepreßte Bildwerke aus getrübttem Glas oder Porcellan, bei denen die Wirkung des durchscheinenden Lichtes infolge der in geeigneter Weise abgestuften Dicke des Materials in entsprechender Licht- und Schattenvertheilung zur Geltung kommt.

Solche Lithophanien haben die Eigenschaft, daß sie nur bei durchscheinendem Licht wirken. Wenn also beispielsweise Abends die Fenster, in denen ein solches Bildwerk aufgestellt ist, von außen geschlossen werden, so daß es nur vom Zimmer aus Licht erhält, so verliert es überhaupt jede Wirkung.

Der Gegenstand der vorliegenden Erfindung besteht nun darin, daß die Vorderseite, d. h. die dem Beschauer zugekehrte Seite des Bildwerkes vorzugsweise als negatives oder concaves Relief ausgearbeitet wird. Es ist bekannt, daß ein negatives Relief bei schräg auffallendem Licht ebenso wirkt, wie ein positives Relief, welches von der entgegengesetzten Seite Licht erhält.

Die Rückseite des Bildwerkes wird nun im wesentlichen als positives Relief ausgearbeitet,

und zwar derart, daß die Materialstärken an allen Stellen für durchscheinendes Licht der angestrebten Licht- und Schattenwirkung entsprechen, ebenso wie dies bei den gewöhnlichen Lithophanien geschieht.

Das Ergebnis ist folgendes:

Das Licht, welches von hinten auf das Bildwerk geworfen wird, dringt durch die verschiedenen dicke Materialschicht hindurch und bringt dadurch die gewöhnliche Wirkung der bekannten Lithophanie zu Stande, während man bei auffallendem Licht eine Reliefwirkung erzielt.

Soll die dem Beschauer zugekehrte Seite des Bildwerkes convex gemacht werden, so kann die beschriebene Wirkung ebenfalls zu Stande kommen, wenn bei der Vertheilung und Abmessung der vorkommenden Concavitäten mit künstlerischer Auswahl verfahren wird.

## PATENT-ANSPRUCH:

Lithophanien, bei welchen statt der bisher ebendächig hergestellten Seite ein aus der Ebene heraustretendes wirkliches positives oder negatives Relief angeordnet ist.

BERLIN: GEDRUCKT IN DER REICHSDRUCKEREI.

Best Available Copy

**THIS PAGE BLANK (USPTO)**